

<https://www.saint-loubes.fr/Histoire-patrimoine-et-personnalites.html>

Histoire, patrimoine et personnalités

- Menu Principal - Culture - Histoire & Patrimoine -



Date de mise en ligne : jeudi 22 décembre 2016

Copyright © Saint-Loubès - Tous droits réservés

La commune de Saint-Loubès a une histoire ancienne depuis l'Antiquité.

Histoire



Source : Carte de Cassini 1740 (www.geoportail.gouv.fr).

La commune de **Saint-Loubès** a une histoire ancienne. On estime que l'origine de son nom remonte au VI^{ème} siècle, d'après le nom de l'évêque de Troyes de l'époque, Saint-Loup. Ce nom a évolué et connu différentes formes au cours de l'histoire, puisque les textes anciens mentionnent Santus-Lupus, Saint Pierre de Loubez, Saint Loubez, etc...

L'existence du bourg à son emplacement actuel est certaine dès le XI^{ème} siècle. Il est dans des textes de 1097 fait mention de deux églises pour **Saint-Loubès** : l'église de Saint Pierre et l'église Saint Loup, respectivement aux emplacements de l'église actuelle et de la chapelle du Prieuré.

La commune compte aussi quelques villages et lieux-dits à l'histoire ancienne, comme le hameau du Truch, premier site connu d'occupation humaine du secteur.

L'époque moderne, du XVI^{ème} au XVIII^{ème} siècles, voit la construction de plusieurs maisons nobles : Château de Reignac au Truch, maison noble de Labatut dite château de Terrefort, Rafette, Chevillette, Lamothe, Malleret ou Toignan.

Patrimoine historique

Chapelle du Prieuré



Ancienne possession de l'abbaye de la Sauve Majeure, elle fut édiée vers le milieu du XIII^{ème} siècle sous l'autorité de l'abbé Bertrand de Saint-Loubès. Elle perd sa vocation religieuse en 1789.

Elle est inscrite, avec le sol archéologique attenant, à l'inventaire supplémentaire des monuments historiques par arrêté du 7 octobre 1992.

Depuis 1996, c'est un centre d'activité artistique (expositions, concerts).

Place de l'hôtel de ville et Mairie-Halle



Après la création en 1740 de la route royale traversant le village en direction de Libourne, la construction d'une halle en 1779 inspire l'aménagement d'une place de type médiéval « à couverts ».

Baptisée successivement Place Royale, de la République, de la Halle ou des Arceaux, celle-ci n'a pratiquement pas connu de modification à l'exception de la restauration de 1853.

Église Saint Pierre



Une église romane occupe à l'origine un site fortifié isolé du village par des fossés (d'où l'existence d'une « Impasse des douves »). L'existence d'une église à cet emplacement est attestée depuis le XI^{ème} siècle.

Remaniée entre les XV^{ème} et XVII^{ème} siècles, elle est détruite en 1855 pour permettre la construction d'une nouvelle église, achevée en 1869. Elle est ouverte tous les jours de 9h à 18h30.

Personnalités de Saint-Loubès :



Max Linder

De son vrai nom Gabriel Leuvielle, il naît à **Saint-Loubès** en 1883 et décède à Paris en 1925.

Acteur et cinéaste français, il commence à tourner en 1905 dans le cadre d'un comique d'un genre nouveau, à la naissance du burlesque, qui influencera Chaplin lorsqu'il créera à son tour son personnage, Charlot.

Mais à l'inverse de ce dernier, Max Linder apparaît à l'écran sous l'aspect d'un jeune homme élégant, son comique naissant du détail juste, pittoresque et humain.

Il écrit, réalise et joue dans des dizaines de courts et longs métrages, par exemple, Max pédicure, max collectionneur de chaussures, Le petit café, Sept ans de malheur, Au secours !, Le roi du cirque.

Le collège de **Saint-Loubès** porte son nom, ainsi que le lycée de Libourne.

Paul-Jean Toulet

Paul-Jean Toulet, écrivain et poète français né à Pau (Basses-Pyrénées) en 1878, mort à Guéthary (Pyrénées Atlantique) en 1920, est célèbre par ses Contrerimes, une forme poétique qu'il a créée.

La contrerime est un quatrain combinant rimes embrassées et structure métrique croisée (généralement hexasyllabe et octosyllabe), ce qui donne au poème une impression de déséquilibre systématique.

Paul-Jean Toulet réside à **Saint-Loubès** quelques temps chez sa soeur à partir de 1912. Une des écoles élémentaires de la commune porte son nom.

Il est enterré à Guéthary, mais un [cénotaphe](#) lui est dédié dans notre cimetière.

